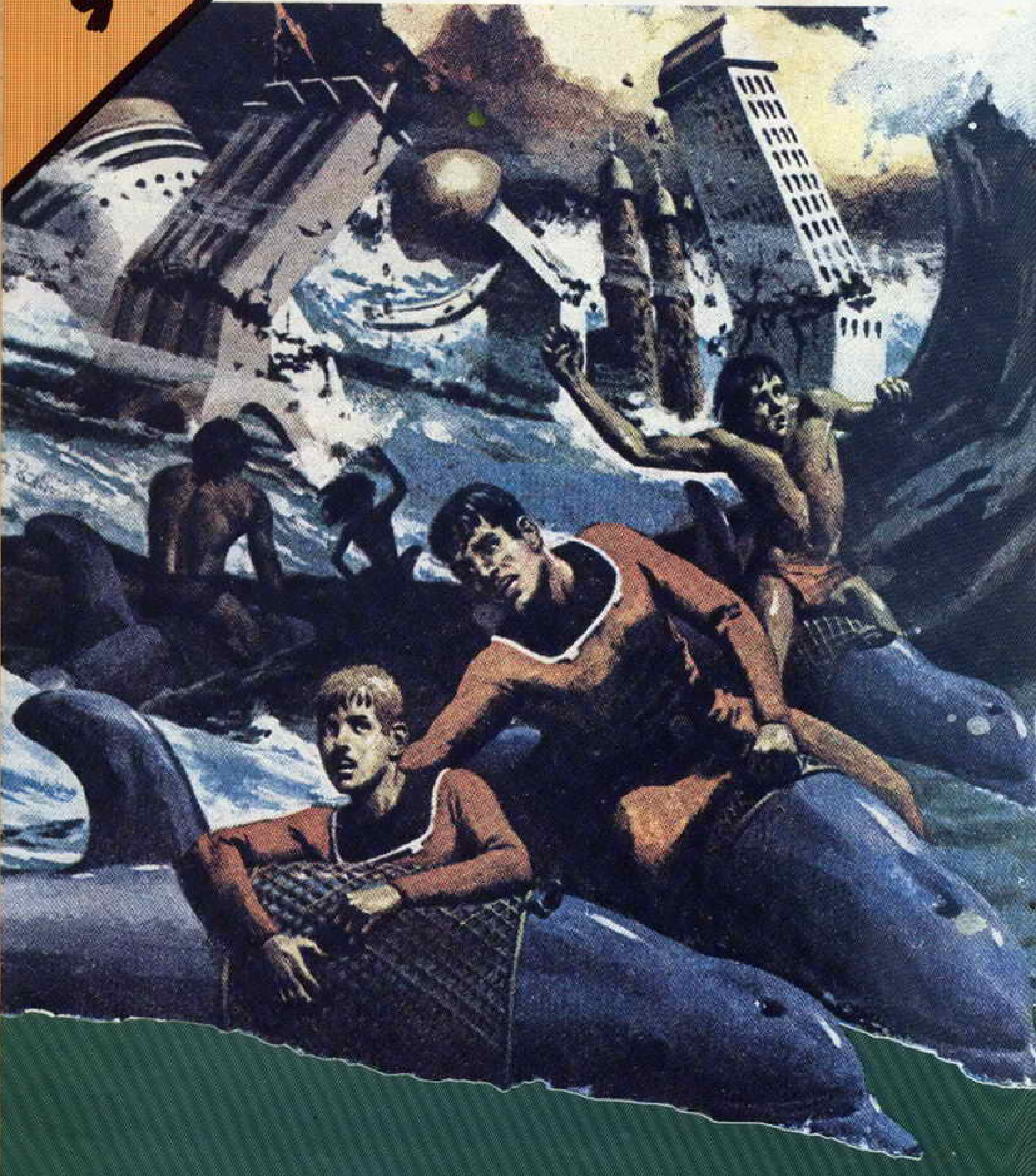
١٩٨

المغامرات المصورة

العملاق

الثمن
٢٠٠ ق.ل.

عائلة الفضاء



المغامرات المصورة

العملاق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

شمس العدد

لبنان:	............٢٠٠ق ل٠
سورية:	............٢٥٠ق ل٠
العراق:	............٣٠٠ فلس
الاردن:	............٢٥٠فلسا
الكويت:	............٣٥٠فلسا
السعودية:	............٤ريالات
البحرين:	............٤٠٠فلس
قطر:	............٤ريالات
دبي ،ابوظبي:	............٤دراهم
عدن، اليمن:	............٤شلنات
الجزائر،تونس:	......٢فرنكات
المغرب:	............٣دراهم
ليبيا:	............٣٥٠درهم
مسقط:	............٤٠٠بيزة

التحرير شارع الحمراء بناية مركز صباغ
بيروت
هاتف ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

دار المطبوعات المصوّرة

يصدر عنها
مجلات ومجلدات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط / البرق، طارق وعائلة الفضاء

الموزعون المعتمدون في العالم العربي

		هاتف	ص.ب.
الكويت	مكتبة الكويت المتحدة	٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	٣٠١٩١	٣٧٥
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	٥٥٧٠٦	١٥٦
دبي	مكتبة دار الحكمة	٢٢٢٨٨	٢٠٠٧
أبو ظبي	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	٤١٨٥٣	٨٥٧
قطر	دار الثقافة	٢٨٦٤٠	٣٢٢
جدة	مكتبة مكة	٢٤٧٥١	٤٧٧
الرياض	مكتبة مكة	٢٥٠٩٨	٤٨٢
الخبر	مكتبة مكة	٤٢٦٦٨	٦٠
بنغازي	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٩٢٤٣٣	٣٢١
طرابلس الغرب	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٤٥٧٧٣	٩٥٩
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة		١٠١١

عائلة الفضاء تائهة على متن المركبة رقم ١

فخ في الفضاء

لنحط هنا .. في ضاحية الصحراء
إنه عالم بدائي كعصور الأرض الحجرية ...
وتوجه كريم روبنسون نحو الباب بعد أن حطت مركبتهم بسلام ...
سنلقي "تيم" وأنا نظرة على المركبة ...
احترس يا "كريم" قد تكون مأهولة ..
إنها .. المركبة الصغيرة حطت بطريقة متطورة ...
أجل لقد حركت عجلاتها لتهبط ..
فتح الباب .. ونزلت منه سلالم لتصعد ...
ربما كانت ليهبط عليها أحد !

وبعد دقائق طويلة من الترقب ...
لا أحد .. ربما كانوا ينتظروننا كما ينتظر العنكبوت طريدته ...
أولئك طريقتهم في التأهيل ...
على أي حال سأجازف !
وأنا معك !
من هنا ؟
لا أحد ... صمت مطبق ... لنصعد إلى فوق !
ويتسلق "كريم" و"ريم" السلالم المعدنية إلى المقصورة العليا ...
لا أحد ! لنواصل تقدمنا !
وفي أعلى المركبة الغريبة ...
لذلك لم نتلق أي جواب .. ربما كانوا أمواتاً أو...
فاقدين وعيهم ... أرى أحدهم يتنفس ... وقد تحركت العجلات وسلالم الهبوط آلياً !

انهم مصابون بالحمى .. لنحملهم إلى غرفة العناية في المحطة ...
ماذا لو انتقلت العدوى إلينا؟
لقد تعرضنا اليها منذ دخولنا إلى هنا ...
لكن أمي واختي لم تتعرضا بعد ... لنبق معهم خارجاً !
فكرة جيدة يا "تيم" لكنها جاءت متأخرة !
"كريم" "تيم" !
إمي و "تام" هنا ... لقد تعرضنا جميعاً ...
وبعد قليل على متن المحطة الفضائية ...
سنبدأ بحقنة لتخفيف الحرارة ثم نعطيهم دواء منشطاً ...
إني ... هل تسمح لي أن أقوم بجولة في مركبتهم مع "تام" !
أجل ! إنما لا تمس أي شيء .. احترس ...

أفضل عدم حمل "كلانسي" معنا ... لنربطه هنا !
إنك على حق يا "تيم" !
عوو !
آسف يا "كلانسي" لكنها مركبة غريبة وقد تصاب بأذى !
وإذ دخل "تيم" و"تام" المركبة ...
هنا غرفة الطعام لكنني لا أجد أثراً للمطبخ ...
ربما كان الطهي آلياً خلف تلك الأبواب ...
وفي ذلك الوقت كان "كلانسي" يحاول الإفلات ...
وبعد قليل في غرفة المراقبة ...
عو! عو! عو! عوو!
يا لك من كلب سيئ يا "كلانسي" !
كان علينا أن نأتي بطوقه !

"كلونيي".. ليس هذا المكان بملعب
أحميه قبل أن يعيث فساداً في الغرفة !
يا لك من مشاغب !
وفجأة .. شع نور أحمر خافت وراءهما ...
ما هذا ؟ ماذا فعل ..
ما هذا الضجيج .. لقد أدار أحد المحركات ...
لنخرج من هنا بسرعة !
وفجأة .. ارتفعت سلالم الهبوط الى داخل المركبة ...
أسرعي يا "تام" !
وانقفل باب المركبة محدثاً دوياً ...
الباب .. لقد وقعنا في الفخ ...

وفي المحطة الفضائية تتلقى "كريم" نداء "تيم" ...
ابي ! نحن في مأزق .. لقد حرك "كلاونسي" أحد الأزرار ...
لا تخف يا "تيم" نحن قادمان...
المركبة تتحرك يا ابي .. أعتقد أنها تقلع !
فات الأوان يا "كريم"
سنلحق بك يا "تيم" على متن المحطة الفضائية
وفي غرفة المراقبة داخل المحطة...
"كريم" ... ان المركبة تسير بسرعة جنونية .. هل نستطيع اللحاق بها!
لنحاول دون أن نفقد الأمل !

وبعد دقائق..
لا فائدة من المطاردة يا "كريم" .. إلى المنطار ...
هل رأيتها ؟
أجل ! لكنها اختفت فجأة ... كما تطفأ شمعة !
هنالك تبرير واحد .. لقد تعدت السفينة سرعة النور ...
ما العمل الآن ؟
الأمل الوحيد أن يجد "تيم" و"تام" طريقة للعودة إلى الكوكب حيث نكون بانتظارهما !
ثم داخل المركبة المختفية ...
يا لها من سرعة ... لقد أصبنا بدوار ...
ولكن أين نحن والى أين ؟
سنعرف ذلك في غرفة المراقبة ... هيا بنا !

وبعد قليل .. في غرفة المراقبة ... حيث بدا الفضاء الرحب ...

انه موز أخضر .. سأحاول ذلك !
ولكن ماذا كانت النتيجة
سخن ! رائحته ذكية كاللحم المطبوخ !
وبعد قليل ..
الحمد لله .. يمكننا ان نصمد الآن !
والآن .. أشعر بالنعاس !
هنالك أسرة رأيتها تحت !
وبعد ساعات استيقظا على صوت انفجار صغير وشعاع ..
بووووم !
ماهذا ؟
وفجأة ... عاودهما الدوار ..
لقد خفضنا السرعة ... لنعد إلى غرفة المراقبة !

كوكب .. لكنه ليس الذي غادرناه !
وهو يبدو مختلف أيضـاً !
وفجأة احس "تيم" و"تام" بثقل في الوزن ...
كانت الرحـلة بكاملها مبرمجة آلياً .. منذ أن بدأت !..
واخذت المركبة تحط ...
مرفأ فضائي .. لكنه .. خال .. مهجور
لا شـك انه يبدو كذلك وهنالك سكان مختفيين في مكان ما !

وكالمرة السابقة ازلقت السلالم والعجلات فألقى الاخوان نظرة على المكان ...
هنالك جسم يتحرك .. خرج من ذلك المبنى ...
آلية ... متجهة نحونا !
وما ان بلغت المركبة .. ظهر من الآلية انابيب مطاطة ...
انه صهريج نفط يعمل آليا أيضا !
ويتدفق النفط من الانابيب فترة طويلة ...
ثم بعدها ...
انتهى .. والآلية عادت إلى مكانها .. هل تعتقد ان المركبة ستقلع من جديد ؟
لننتظر .. وسوف نعرف
ولكن بعد نصف ساعة ...
لم نتحرك بعد ... لنبحث عن سكان الكوكب ...
آمل أن يستقبلونا بلطف ويساعدونا على العودة !

لا أثر لوجود بشري ... ربما التقينا أحداً في ذلك البرج !
هنالك طريق تؤدي اليه .. لنسلكها !
ذلك الطائر يمتص الرحيق من الأزهار !
إنه أشبه بوطواط !
واذ اقترب تيم وتام من البرج الازرق
ماهذا يا "تيم" ؟
إلى الأشجار بسرعة !

واصلي يا "نام" ربما تمكنا من تضليله !
آآي !
وفجأة شن "كلالسي" الصغير هجومًا ...
فاستدار الوحش ...
واغمد خيشومه في جذع الشجرة
"تيم" مازال يلحق بنا .. يجب أن نبلغ البرج !
لا أثر لباب له .. ربما من الجهة الأخرى !

لنسرع إلى الجهة الأخرى !
تعال يا "كلانسي"
وفجأة انشق المكان عن باب ...
ثم أقفل فجأة ...
وداخل البرج ...
لا شك أن أحدهم رآنا وأدخلنا إلى هنا ...
إلا اذا كان البرج يعمل آليا .. كالمركبة الفضائية !

أين أنتم ؟ هل من أحد هنا ؟
لنصعد إلى فوق ...
يبدو كمخزن لقطع تبديل المراكب الفضائية ...
يبدو أن هنالك وجود بشريا .. جهز مترجمك الآلي يا "تيم" ...
وفي أعلى السلم ...
آكوت !! هيبروتا !
أرجوك أبعد هذا السلاح من وجهي !
ضع ذلك في أذنك لنتحدث قليلاً !
آه !!
وجدنا ثلاثة من شعبكم في حالة مرض وبينما كان والدانا يعتنيان بهم صعدنا على سفينتهم فأقلعت بنا وتهنا في الفضاء !
فهمت .. تقدما !
اسمي "طوراق" والثلاثة المرضى من معاوني في تلك المحطة الفضائية .. نحن جميعاً في مأزق !
لماذا ؟

منذ ستة أيام حطت عندنا مركبة طاقمها مريض فعالجناهم ثم انطلقت نحو كوكبها الأم !
وبعد أربعة أيام علمنا أن المركبة بمن فيها حطمت كونها تحمل وباء ... انه القانون ...
وقد صدر قرار بإفناء جميع المحطات التي استقبلت السفينة ... لذلك فر رفاقي ...
وأنت يا "طوراق"
كنت قد أُصبت بالوباء .. فتركوني هنا .. وقد استيقظت منذ نصف ساعة تقريباً ...
ورأيتنا نحط بالمركبة !
ما زال لدينا الوقت لنفر من هنا جميعاً ... لماذا لا نلتحق برفاقك !
إذا لم يفت الأوان !
لكن تلك الإشارة تفيد أن سفينة حربية متجهة نحونا سوف تقتفي أثرنا وتقضي علينا !

لنحاول شيئاً... ما زلت أشعر بضعف.. ساعدوني للنزول إلى القاعة!
طبعاً يا "طوراق"
وما ان بلغوا القاعة...
سنجتاز الكوكب على متن السيارة المصفحة لنكون بمأمن من الوحوش!
ما زال أمامنا بضع دقائق حتى تصل السفينة الحربية... يجب ان نختبئ في مكان ما...
وعند المركبة الفضائية...
أين يمكننا أن نختبئ يا "طوراق"
سوف أريكم... أحملوني إلى الداخل
وفي الداخل..
أجلسا وشدا أحزمتكما يجب ان نتحرك بسرعة!
حسناً! أنت القائد!

أخبرني يا "طوراق" كيف عادت بنا السفينة إلى هنا آليًا ...
كل رحلة مبرمجة على خريطة ملاحة ...
ان الذي حرك هذا المرفاع جاء بكما إلى هنا !
شكرًا يا "كلانسي"!
لن تتأخر السفينة الحربية عن إدراكنا !
لكننا سنحاول الإختباء في الصحراء بين تلك الصخور
ووسط العواصف الرملية قاد طوراق المركبة ببراعة خلف صخرة كبيرة ...
لنقف هنا الآن وننتظر فالسفينة الحربية لم تعد بعيدة !

لقد دخلت السفينة الحربية المدار الجوي .. راقبوها عبر الشاشة ..
وفجأة شع نور ساطع على شاشة المركبة ...
المرفأ الفضائي كان هنا ... قبل أن تفجرها القنابل ..
يا إلهي!
هل تريان الخط الأحمر .. انها السفينة الحربية تسير في أعقابنا ...
ان مركبتنا من المعدن المعرض للذوبان ... ماذا لو اكتشفتنا أجهزتهم ؟
لا أعتقد .. فالصخور حولنا حديدية !
واذ ظهرت السفينة الحربية في الجو ..
" طوراق " .. ان السفينة تمشط الصخور بأشعة اللايزر .. ما العمل ؟

المركبة غير مزوّدة بالسلاح وقد عاودني المرض .. سنستعمل سلاح الرمل ...
الرمل !
أجل .. سوف أعمل المحركات دفعة واحدة فنطيّر أطناناً من الرمل باتجاه السفينة الحربية !
وهكذا ارتفع جسم ضخم من الرمل باتجاه السفينة الحربية فأصابها في الصميم ...
وبعد ثوان ...
وعاد تيار الرمل الى حيث انطلق مغطياً المركبة الصغيرة بكاملها ...

زجاج المركبة .. لم نعد نرى شيئاً !
سندفن أحياء داخل المركبة !
"طوراق" يجب أن نتحرك من هنا بسرعة قبل ان ندفن تحت الرمل ...
لقد استفحل الوباء فقد وعيه !
يجب ان نخرج من هنا قبل أن تصل عدة سفن في أثر "السفينة" المفقودة ... لنحاول !
ان هذا الزر قد استعمله "طوراق" ... سوف أحركه في جهة معاكسة ثم أدير المحركات !
وفجأة هدرت المركبة الفضائية بعنف ... وانطلقت ..
كأن يداً جبارة قد حركتها من مخبإها حاملة معها أطنان من الرمل
نجحنا يا "تام" .. الرؤية واضحة !

إننا نرتفع ببطء بعد أن هبطت الجاذبية فجأة ...
والآن لنستعمل ذلك المرفع لاشك انه الذي يضاعف سرعة المركبة في الفضاء !
الضوء الأحمر .. عدنا إلى السرعة الجنونية يا "تام"
وفي عمق الفضاء ...
بلغنا السرعة المطلوبة !
وما من سفينة تستطيع اللحاق بنا
وبعد ساعات طويلة ...
"تيم" ! انتهت الرحلة .. دخلنا مدار الكوكب حيث حطت محطتنا الفضائية !
يجب أن نجد المكان المناسب لنهبط ...

"تيم" ! الا يمكننا أن نحط الآن ؟
لا .. يجب ان نوقظ "طوراق" لنضمن سلامتنا
ولم يترك الاخوان اسلوباً لايقاظ طوراق ولكن دون جدوى
"طوراق" ! "طوراق" !
لا فائدة !
لقد علمتنا لا اجرؤ على مس شيء ... قد نتحطم على اليابسة !
وبعد قليل بث جهاز تيم اللاقط ..
"تيم" "تام" ! هل تسمعاني ؟
إنها أمي !
وفي غرفة الاستراحة في المحطة انبعث صوت الأمل ...
امي ! أبي ! أصبحنا على مقربة منكما ...
لقد عادا أخيراً يا "كريم" انه صوتهما !
أعجوبة .. سأجيب !
"تيم" نحن مازلنا في مكاننا اهبطوا قربنا !
لا نستطيع ذلك .. يجب ان تساعدانا .. انتهى !

كان الليل قد خيّم عندما سحبت المحطة الفضائية سفينة «طوراق» الى ارض الأمان ..
ابي ! أمي ! لم تقطعا الأمل بالنسبة لنا !
وهل نستطيع ذلك ؟
هل تحسنت حال الأشخاص الثلاثة يا أبي ؟
كليًا ! بفضل عناية والدتك !
حسنًا ! عندي لك مريض جديد يا اماه .. اسمه «طوراق» !
عندي الدواء اللازم له .. سأعتني به في الحال !
وفي اليوم التالي ... اذ غادرت محطة آل روبنسون الكوكب ...
هل تعتقد أن أصدقاءنا سيسلمون في هذا العالم البدائي ؟
أعتقد ذلك !.. إنهم في صحة جيدة وسوف يدبرون أمرهم !
النهاية

عائلة الفضاء

أهل البحر

وإذ بلغا المحيط الشرقي ...
حضارة وزراعة مما يؤكد وجود بشر ...
ربما يا "تيم" ؟
أنظر ... آلة لقطف الأثمار .. إنه تطور ملحوظ !
لنحلق على علو منخفض فوق المدينة !
مدينة رحبة .. ولكن .. لا أثر لحياة فيها !
أنظر .. ها هم السكان لكنهم يبدون غير مصيبين .. هل نتراجع ؟
ليس بهذه السرعة .. لننتظر قليلاً !

وداخل المركبة كان كائن غريب يصوّب أنبوباً غريباً ...
واصابت كتلة من الحبال اللاصقة مقدمة مركبة آل روبنصون ...
أنجي ! لقد قبضوا علينا !
وفجأة .. زمجرت المركبة الصغيرة ودارت على نفسها بقوة ...
ولم تتأخر حتى تخلصت من القيد تاركة سكان الكوكب في دهشة ...
أنجي ! لقد نجونا !

وارتفعت المركبة ثم اتجهت غرباً فوق المحيط ...
لا أثر لحضارة على ضفاف ذلك المحيط !
أنظر ! انهم بشر ... ناس عاديون على الشاطئ !
لنقترب منهم ...
اننا نخيفهم يا "تيم" !
لا شك انهم حسبونا الكائنات الغريبة في الصحن الطائر ..
وبسرعة غاص الاشخاص في البحر واختفوا ...
لقد فروا ... واضعين أقنعة زجاجية واقية !
يجب ان نجد بقعة لنهبط ... سوف يعودون !

لنخفِ مركبتنا وسط الأشجار هنالك !
إذا ما أبصرنا هؤلاء على الشاطئ قد نثير فضولهم ويعودون ...
ربما إذا ما رأوا ان شكلنا يوحي بالثقة ...
ها هم يحدقون بنا ...
يوريب .. آراتا !
بورلوك دوغا !
دا آت !
اسرع يا " تيم " !

آه !
إلى الماء يا والدي وإلا قبضوا عليك أيضاً ...
آه ...
لكن الصحن الطائر اكتفى بأسير واحد وعاد يحلق في الفضاء ...
"تيم" !
ما استطيع عمله هو اللحاق بالمركبة الغريبة لمعرفة إلى أين تتجه ؟
أهل البحر ... قد يتمكنوا من مساعدتي بطريقة ما ...

حاولوا أن تفهموني يا أهل البحر ... انه ابني !
لا تيأس أيها الغريب ... لقد تم إنقاذ عدد كبير من شعبنا من أيدي البرلق ...
لقد فهمت ما قلتا بتوارد الخواطر !
وأنا أيضاً بلغتني أفكارك .. من أين أنت أيها الغريب ؟
اسمي "كريم" من عالم آخر !
يجب أن تنضم إلينا أيها الصديق .. لن نكون بمأمن من البرلق إلا في البحر ..
فهمت تلك الأقنعة الزجاجية تمكنكم من تنشق الأوكسيجين تحت الماء !
انكم تركبون الدلفين !
أجل ، فالبحر بيتنا وحيواناته الأليفة في خدمتنا .. منذ أن طردنا البرلق من اليابسة !

انها ممطيتي ... ستأتيك "أمولا" بواحدة لك يا "كريم" !
اسمه "بريت" .. كلمه يا "كريم" بالفكر .. وسوف يفهم !
"بريت" لقد أحببتك !
ان ذلك النفق يوصلنا إلى مدينة "البرلق" الكبرى ... سنكون هنالك في نصف نهار إذا لم تصادفنا متاعب !
أي نوع من المتاعب ...
ذلك الحيوان البحري مثلاً .. ان الأنبوب بيدك هو سلاح يا "كريم" !
أدر مؤخرته فيصبح جاهزاً !
رمح !

فر بدلفينك .. انه مراوغ بارع ...
سأحاول .. رغم عدم ضمان النتيجة ..
وفي محاولة يائسة شن "كريم" هجومه ...
واشترك أهل البحر في المعركة ببراعة المحترفين ...
الى أن أصاب قائدهم نقطة ضعف في الحيوان .. قرب دماغه ...
فترك الحيوان الشرس جيفة خلفهم ...
أحسنت يا "كريم" ..
لا بأس ! انني أتعلم بسرعة !

وبعد ساعات ...
ها هي أبراج مدينة "البرلق" الكبرى...
حيث هاجم صحنهم الطائر مركبتي ...
ما هو مصير ابني يا "تيم" ؟
إذا لم نلحق به بسرعة سوف يربطون في عنقه طوق العبيد .. ويرغمونه على طاعتهم !
نعرف ممرات سرية في المدينة .. وسوف نهتدي إلى مخبأ "تيم" بقراءة أفكارهم !
وإذ اقتربت المجموعة من اليابسة فاجأهم زلزال بحري ...
"طالع" ! "أمولو" ! أين أنتما ؟
بالقرب منك ! لا تخف لن نضيعك !

لسنا ندري ما سبب هذا الزلزال ... إلا اذا كان "البرلق" وراءه ...
كيف ؟
ان علومهم متطورة جداً وهم يحاولون دونا هوادة القضاء علينا أو استعبادنا ..
انهم وليدون تجربة علمية في الماضي البعيد ...
منذ زمن كنا من جنس واحد وقد مزج أحد العلماء على سبيل التجربة عناصر كيميائية بشرية بعناصر حيوانية ...
وكانت النتيجة أشكال مشوهة سميت : "البرلق" ..
وقد كان منهم من الجنسين ... وأولو عناية فائقة ...
وإذ بلغوا سن الرشد بدوا خارقي الذكاء ... ثم تكاثروا كالبعوض ...

وما لبث "البرلوق" أن استعبد بعض أبناء جنسنا وقد أرغموهم على بناء مدن من المعدن والزجاج ...
لكنهم أظهروا ضعفاً واحداً .. حساسية تجاه جرثومة معيّنة ...
وقد أدى ذلك إلى مقتل عدد من أسياد "البرلوق" ... وأعقب ذلك حروب وحركات تمرد ...
وقد اضطر أسلافنا إلى اللجوء إلى البحر حيث أقاموا ...
وقد أمضينا حياتنا في تلك المياه وألفنا الحياة فيها ...
أمامنا نفق في الصخر الصلب ..
إنه يؤدي إلى كهف بحري تحت مدينة "البرلوق" ..
ها نحن ... يجب أن نبدأ السعي ...
نحن الآن على مشارف مدينتهم!

وفي مكان قريب كان أحد البرلق يرش "تيم" بمادة مطهرة ...
آه ! لا !
إنها المرة الثالثة
في ساعتين !
واخيرًا اقترب البرلق المتخوفون من الجراثيم
أنا لست من أهل البحر .. وقد وصلت إلى هنا على متن مركبة فضائية ...
من كان برفقتك ؟
إنني أسمع أفكارًا .. لا كلمات ...
أجبني يا "عبد" !
انهم عاجزون عن قراءة افكاري والا لعرفوا الجواب !
أجدر بكم ان تفتحوا ذلك القفص وتفروا من هنا قبل وصول سفينتنا الحربية !

وفي الكهف تحت الماء ...
أنظر يا "طالع" يمكنني ان اتصل بولدي بواسطة هذا الجهاز ... ليتنا نعلم اين يسجنه البرلق ...
احترس ! قد يلتقط البرلق النداء !
وتنبه "تيم" لنداء مألوف ...
"تيم" ! أين أنت ؟
انه ابي .. لا أجرؤ على اظهار جهازي .. لكنني قد استطيع الإجابة ...
ابي ! هل تسمعني انا بخير ... لكنني سجين في قفص فوق شاطئ صخري ...
تلقيت يا بني ... انا مع أهل البحر في كهف قد يكون تحت المكان الذي أشرت إليه ...
"كريم" ! اقطع الإتصال اذاماسمع البرلق صراخ الدلافين ...
يبدو انها اشتمت رائحة خطر !

الدلافين .. صراخها خرج من القفص !
ان أهل البحر على اتصال به !
جيء بالكماشة
ها هي !
وكبّل تيم بالكماشة الكهربائية فاهتزت أعصابه في العمق
آه !!
حزامه .. انزعه عن وسطه أيها العبد !
آسف أيها الغريب يجب أن أطيع !
وكان حرس الدلافين بالخوف مصيباً .. ففي تلك اللحظة حدث زلزال رهيب ..

وتوالت الزلازل بعنف الواحد تلو الآخر .. وراحت ابراج المدينة تتهاوى
وفتحت ثغرة داخل قفص "تيم"
ماهذا؟
آه!
"تيم"!
آآه! آآه!!

وفي حالة شبه غيبوبة وجد "تيم" نفسه على ظهر دلفين وقد زوّد بقناع زجاجي ...
انه يساعدك على التنفس يا "تيم" !
يجب أن نخرج من هنا قبل أن ينهار الكهف بأسره ...
واذ غادروا النفق تعرّض لهزة جديدة قوية ...
... أحدثت انهيارا شاملا من الصخور والحجارة ...
المحيط الشاسع هو أملنا الوحيد ..

وعندما اصبحت المجموعة في مأمن باشر أهل البحر في تعداد الدلافين وركابها..
ووووشش!
لقد فقدنا "تيراه" يقول دلفينه انه دفن تحت صخرة!
"تيم"! يمكنك أن تمتطي دلفين "تيراه"!
شكراً!
وما ان تمركز "تيم" على مطيته الجديدة حتى بدا جبل المياه...
موجة عملاقة!
غوصوا تحتها!

وتحطمت الموجة على شاطئ مدينة " البرلق " التي كانت طعماً لتفجرات بركانية ...
انظر يا أبي .. صحون طائرة تتساقط
لا شك أنها فقدت طاقتها !
" طالع " .. هل بمكنك ان تقودنا إلى الشاطئ حيث التقينا لأول مرة !...
أجل .. هيا بنا !
وما ان فرغ " طالع " من كلامه حتى انبثقت من أعماق المحيط شهب بركانية متفجرة ..

وراحت الدلافين الصامدة تجابه الامواج العملاقة تحت جناح الظلام متوجهة نحو الهدف يقودها حدسها الذي لا يخطئ ...

يفيد الجهاز أن نداءاتنا تبلغ مركبتهما لكننا لا نتلقى أي رد عليها ...
اذا كانا في الخارج بامكانهما أن يريا بواسطة أجهزتهما المنقولة ...
انظري ! الضباب يتقشع من حول الكوكب ..
ما من مركبة يمكنها ان تسير بهذه السرعة يستحسن ان ننتظر في الخارج ...
وعند الفجر ...
يشير دلفيني ان المكان الذي التقينا فيه هو هنا ...
ولكن لا أثر ليابسة ... بل مجموعة جزر صغيرة ...
لقد غرقت في المياه ... حاملة مركبتنا معها ...
أوصلنا إلى إحدى الجزر يا "طالع" حيث سنحاول الاتصال بمحطتنا ...
بالطبع يا صديقي سنكون على مقربة اذا احتجتم إلينا !
لكن الجهازين كانا قد تعطلا ...
لقد أفسدتهما المياه يا "تيم" !
سنجففهما ثم نحاول من جديد !

وبعد أيام ...
ثلاثة أيام من الشمس والراحة أفادتنا حتى لو كنا ...
على جزيرة بدائية دون اتصال !
"كريم" ! "تيم" ! اذا كنتما على قيد الحياة .. أجيبا !
إنه صوت أمي ... عمل الجهاز أخيرًا ...
لقد تلقينا النداء ... وافيانا إلى هنا على متن المركبة رقم ٢ .. سوف ندلكما على الطريق
نحن في طريقنا اليكما ..
على متن المركبتين .. فقد عثرنا على مركبتكما عائمة .. وهي في حالة جيدة ..
أمي ! جمهور بانتظارنا "تيم" وأبي مع أهل البحر الذين حدثونا عنهم ...

واذ حطت المركبتان ..
ليتني أجد طريقة لأشكركم على ما فعلتم من أجلنا يا "طالع"...
لا شكر على واجب .. اننا نحارب عدوًا مشتركًا ...
عليكم أن تبنوا حضارة جديدة ...
مع فتاة البرق ... يمكننا أن نعمل بسرعة
ونألف الحياة من جديد على اليابسة في تلك الجزر ...
واذ أقلعت المركبتان من جديد ...
ان أفكارنا معكم ... كم نتمنى لكم التوفيق في العودة إلى دياركم ...
يا له من تحد جبار .. بناء حضارة جديدة من الصفر ...
عندنا مهمة لا تقل صعوبة عنها ... العودة إلى عالمنا وحضارتنا !
النهاية

١٩٨٠/٦/١١

إلى قرّائنا

هُواة سُوبرمَان

أول قصص البطل الجبار

في

مُلحَق

العملاق

سوبرمان
البطل الجبار

الملحق (رقم ٩)

في الأسواق

٤ حزيران

١٩٨٠

دَارُ المطبُوعَات المصَوّرة

تقـدم كل أسـبوع

في

المغامرات المصورة

العملاق

- سـوبـرمـان
- لولو الصغيرة وصديقها طبوش
- الوطـواط والـبرق
- عائـلة الفضـاء

قـرَاءَة ممتعـة

مغـامَرات شـيّقة وطريفـة

مركز صباغ ـ شارع الحمراء ـ ص . ب ٤٩٩٦ بيروت ـ لبنان

Scan by :
M.R.B 2007
Digital Comics Preservation
RAAFAT & RABAB

ARAB COMICS

عرب كوميكس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس ، و هو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط ، الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته ، و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها...

This is a Fan base production , not for sale or ebay , please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity